

唐津焼とは 一楽・二萩・三唐津

1 唐津のはじまり

- ① 弥生
- ② 須恵器
- ③ 文禄・慶長の役 (1592~1598) やきもの戦争
- ④ 江戸期 茶 陶 古田織部

2 唐津の技法 火計り

- ① 割り竹式登り窯
- ② 蹴り轆轤
- ③ 叩きづくり
- ④ 粘土 砂化のざっくりした赤土 縮緬じわ

3 装飾技法

- ① 奥高麗 古作 無地
- ② 絵高麗 李朝風 鉄絵
- ③ 彫り唐津 彫り文様 長石釉
- ④ 瀬戸唐津 砂交じりの白土 長石釉
- ⑤ 斑唐津 藁灰釉の白濁調 青い斑文
- ⑥ 朝鮮唐津 藁灰釉の白濁 灰釉の黒飴調